



LECTURAS COMPLEMENTARIAS

4° BÁSICO AÑO 2025

MES	LIBRO/AUTOR/EDITORIAL	RESEÑA	PORTADA
MARZO	<p style="text-align: center;">Las Vueltas De Pedro Urdemales</p> <p>Autor(a): Floridor Pérez Editorial: Alfaguara</p>	<p>Catorce relatos que narran las aventuras y las andanzas del popular personaje folclórico de la tradición hispana, inserto en el contexto chileno. En este libro se urden las historias de sus pillerías y su chispeante creatividad, la cual es superada por su última víctima.</p>	
ABRIL	<p style="text-align: center;">“De cómo decidí convertirme en hermano mayor”</p> <p>Autora: Dimiter Inkiow Editorial: Norma</p>	<p><i>Este libro pretende reforzar la importancia del amor y de la solidaridad entre los miembros de una familia.</i></p>	
MAYO	<p style="text-align: center;">Siri y Mateo</p> <p>Autora: Andrea Maturana Editorial: SANTILLANA INFANTIL Asignatura: orientación</p>	<p>Siri y Mateo son dos hermanos que continuamente pelean, por eso en casa y también en el colegio les dicen que son “como el perro y el gato”. Lo que nadie sabe es que ellos por las noches se transforman en animales y lo que intentarán descubrir será la razón de dicho encantamiento.</p>	
JUNIO	<p style="text-align: center;">Papelucho detective</p> <p>Autora: Marcela Paz Editorial: El barco de vapor Asignatura: Lenguaje, Comunicación y Literatura</p>	<p>Cuando Papelucho decide acompañar a su amigo Chirigüe hasta su población, se mete en un verdadero lío relacionado con un supuesto asesinato. Reuniendo pistas y con algo de ingenio, tratará de resolver los misterios de la historia</p> <p>Nuevamente nos sorprende Marcela Paz con este niño de ocho años y su gran capacidad de expresar sus sentimientos solidarios.</p>	
JULIO	<p style="text-align: center;">Yo, sustentable</p> <p>Autora: Bravo, Pamela Editorial: /La bonita edición Asignatura: Ciencias naturales.</p>	<p><i>En este libro, una niña llamada Pla, tiene como misión de vida cuidar el planeta, pues la naturaleza se está acabando. Cada vez es menos “natural” y más “humana”. Piensa que hay llevar una vida sustentable, respetar la Tierra y a quienes nos rodean.</i></p>	
AGOSTO	<p style="text-align: center;">Mi hermana Ji, por Papelucho</p> <p>Autora: Marcela Paz Editorial: El barco de vapor Asignatura: Lenguaje, Comunicación y Literatura</p>	<p>Papelucho es un niño chileno de ocho años que escribe todas sus aventuras en un diario de vida, pero últimamente no ha podido escribir mucho. Hace dos años llegó un nuevo integrante a la familia. Su hermanita Jimena. El sueño de Papelucho era tener una hermana para poder mandarla, pero resulta que en vez de eso se la debe pasar “apareciéndola” porque la “Ji” es lo más desaparecido que hay.</p>	
SEPTIEMBRE	<p style="text-align: center;">En aquel faro</p> <p>Autora: Rivera, Luisa Editorial: Liberalia Ediciones Asignatura: Lenguaje, Comunicación y Literatura</p>	<p>En este hermoso libro sin palabras, Luisa Rivera reflexiona sobre lo que transmitimos de una generación a otra y cómo ese vínculo silencioso, construido de gestos, miradas y complicidades, une especialmente a las mujeres y las empuja delicadamente a la tarea de construir y sostener el mundo, que es siempre el propio y el de quienes las rodean.</p>	

OCTUBRE

El Bestiario de Frida

Autora: Serenella Quarello
Editorial: Tramuntana
Asignatura: Lenguaje,
Comunicación y Literatura

La vida de la pintora mexicana Frida Kahlo discurre a través de la mirada de los animales que pueblan sus cuadros y que fueron sus compañeros de viaje de toda la vida. De la naturaleza exuberante de su México, del espantoso accidente que sufrió, de su amor terrible por Diego Rivera. De la pintura como antídoto a sus dolores y de su amor por la vida. Un cuerpo desgraciado y desafortunado con alas de plata.

