



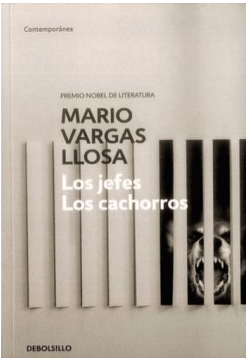



LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2025

1° MEDIO

MES Y FECHA	LIBRO	RESEÑA	PORTADA
MARZO (Martes 25/03/2025)	Texto escolar de la asignatura. Título: "El corazón de la alcachofa". Autor: Elena Poniatowska.	Narrativa conmovedora, donde la autora explora temas como la identidad, la familia y el amor a través de una prosa sencilla pero cargada de significado.	
ABRIL (Martes 29/04/2025)	Selección de cuentos "El gato negro", "El corazón delator" y "Los asesinatos de la Rue Morgue". Autor: Edgar Allan Poe.	Conjunto de relatos y cuentos que tratan sobre historias de terror, suspenso y misterio, con el estilo particular del maestro de la literatura moderna.	
MAYO (Martes 27/05/2025)	Texto escolar de la asignatura. Título: "La pista de los dientes de oro". Autor: Roberto Arlt.	Obra que forma parte del vasto universo narrativo de Roberto Arlt, uno de los escritores más representativos de la literatura argentina del siglo XX. En esta obra, Arlt combina elementos de misterio, aventura y crítica social, creando una atmósfera tensa y llena de suspenso.	
JULIO (Martes 29/07/2025)	Título: "Edipo Rey". Autor: Sófocles.	Pieza central del teatro griego que aborda temas como el destino, el libre albedrío y la ceguera moral. La obra relata la historia de Edipo, rey de Tebas, quien busca desentrañar la causa de la plaga que azota su ciudad, solo para descubrir que él mismo es el origen de su sufrimiento.	
AGOSTO (Martes 26/08/2025)	Texto escolar de la asignatura. Título: "Bodas de sangre". Autor: Federico García Lorca.	Ambientada en un pueblo andaluz, la obra narra la historia de una novia que, a punto de casarse, escapa con su amante, lo que desencadena una tragedia en la que se entrelazan pasiones, celos y la inevitabilidad del destino.	

<p>SEPTIEMBRE (Martes 30/09/2025)</p>	<p>Selección de cuentos “Día domingo”, “Los jefes”, “El desafío”. Autor: Mario Vargas Llosa.</p>	<p>La selección de cuentos de Mario Vargas Llosa incluye tres relatos que abordan temas de poder, lucha y tensiones sociales, característicos de la narrativa del autor peruano.</p>	
<p>OCTUBRE (Martes 28/10/2025)</p>	<p>Texto escolar de la asignatura. Título: Texto informativo: “La mujer que barre” Autor: Stefania Doebbel.</p>	<p><i>La mujer que barre</i> de Stefania Doebbel es un texto informativo que aborda cuestiones sociales y culturales relacionadas con el trabajo y el rol de la mujer en la sociedad.</p>	
<p>NOVIEMBRE (Martes 25/11/2025)</p>	<p>Título: “Relatos de un naufrago”. Autor: Gabriel García Márquez.</p>	<p>Obra que narra la experiencia real de un marinero colombiano que sobrevivió a un naufragio en el mar Caribe. El relato sigue la historia de Luis Alejandro Velasco, quien fue arrastrado por la corriente tras el hundimiento de su barco, y pasó diez días a la deriva en el mar sin comida ni agua.</p>	